

Titolo	Francia 2024 sessione 1: finanziamenti a progetti di co-sviluppo e co-produzione opere cinematografiche e serie audiovisive
Descrizione	Cos'è Contributo alle imprese di produzione cinematografiche e audiovisive che devono realizzare un film o un'opera audiovisiva in coproduzione con la Francia. A chi si rivolge Imprese che realizzano un' opera audiovisiva o cinematografica in coproduzione tra Italia-Francia. Cosa prevede Contributo a fondo perduto per la realizzazione dell'opera.
Obiettivo Finalita	<ul style="list-style-type: none"> • Internazionalizzazione
Data apertura	2014-03-14T00:00:00
Data chiusura	2024-04-04T00:00:00
Dimensioni	<ul style="list-style-type: none"> • Microimpresa • Media Impresa • Grande Impresa • Non classificabile/classificato • Piccola Impresa
Tipologia Soggetto	<ul style="list-style-type: none"> • Impresa
Forma agevolazione	<ul style="list-style-type: none"> • Contributo/Fondo perduto
Costi Ammessi	<ul style="list-style-type: none"> • Spese generali/altri oneri
Spesa Ammessa min	0
Spesa Ammessa max	700
Agevolazione Concedibile min	0
Agevolazione Concedibile max	200
Settore Attivita	<ul style="list-style-type: none"> • Cultura
Codici ATECO	59.14; 59.13; 59.10; 59.20; 59.12; 59.00; 59.11
Soggetto Concedente	Ministero della Cultura
Base normativa primaria	Disciplina del cinema e dell'audiovisivo
Provvedimento attuativo	Disciplina del cinema e dell'audiovisivo
Stanziamiento incentivo	700
Link istituzionale	https://cinema.cultura.gov.it/wp-content/uploads/dlm_uploads/2024/03/Bando-Italia-Francia-2024-preDEF-signed.pdf
Data ultimo aggiornamento	2024-07-18T12:03:17Z